



II Seminário Internacional Auto- Avaliação de Escolas: Perspectivas metodológicas

**La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas
metodológicas para la autoevaluación institucional**

*Manuel Fernández Cruz * Universidad de Granada*

Autoevaluación institucional
Enfoque narrativo
Memoria institucional
Ciclo reflexivo
Técnicas apropiadas

La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional

Función del Estado

Autoevaluación como mejora:

- Expresión de un proceso de reflexión sobre la práctica
- Proceso sistemático, riguroso, formal y compartido
- Comprensión profunda de la realidad

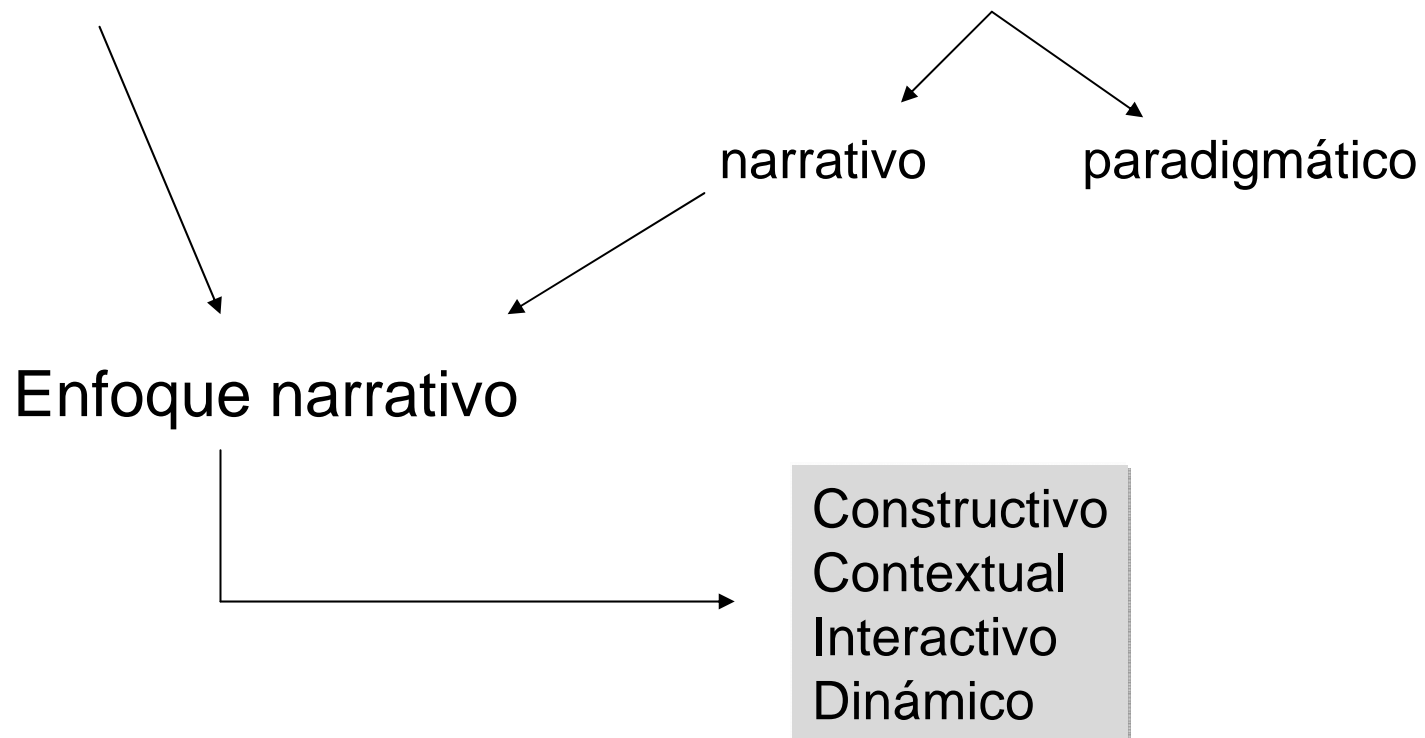
Desafío de la autonomía

Dimensión institucional
Distintos niveles de análisis
Procesos identificatorios imbricados
Desvelación de lo "oculto"
Dimensión cultural
Mecanismos de poder

La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional

Giro hermenéutico

Modos de conocimiento (Bruner)



La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional

Escuela como realidad social construida

Identidad organizativa

```
graph TD; A[Escuela como realidad social construida] --> B[Enfoque narrativo en las organizaciones]; C[Identidad organizativa] --> B; B <--> D[Memoria social compartida: memoria institucional]; D --> E[Otorgar sentido comunitario a la práctica colectiva]; D --> F[Reconstruir la vida de la escuela como trama conjunta de historias profesionales docentes];
```

Enfoque narrativo en las organizaciones

Memoria social compartida: memoria institucional

Otorgar sentido comunitario a la práctica colectiva

Reconstruir la vida de la escuela como trama conjunta de historias profesionales docentes

La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional

1.Descripción:

¿Cuáles son nuestras prácticas?
Regularidades, Contradicciones
Hechos relevantes y no
relevantes

Smyth, 91

2.Información / interpretación:

¿Qué teorías se expresan en mis
prácticas? Analizar las
descripciones para identificar las
relaciones entre los elementos.

3.Confrontación:

¿Qué supuestos tienen mis prácticas?
¿qué valores y creencias? ¿qué
prácticas sociales expresan? ¿qué
conexiones entre lo personal y lo
social? ¿a qué intereses sirven?

4.Reconstrucción:

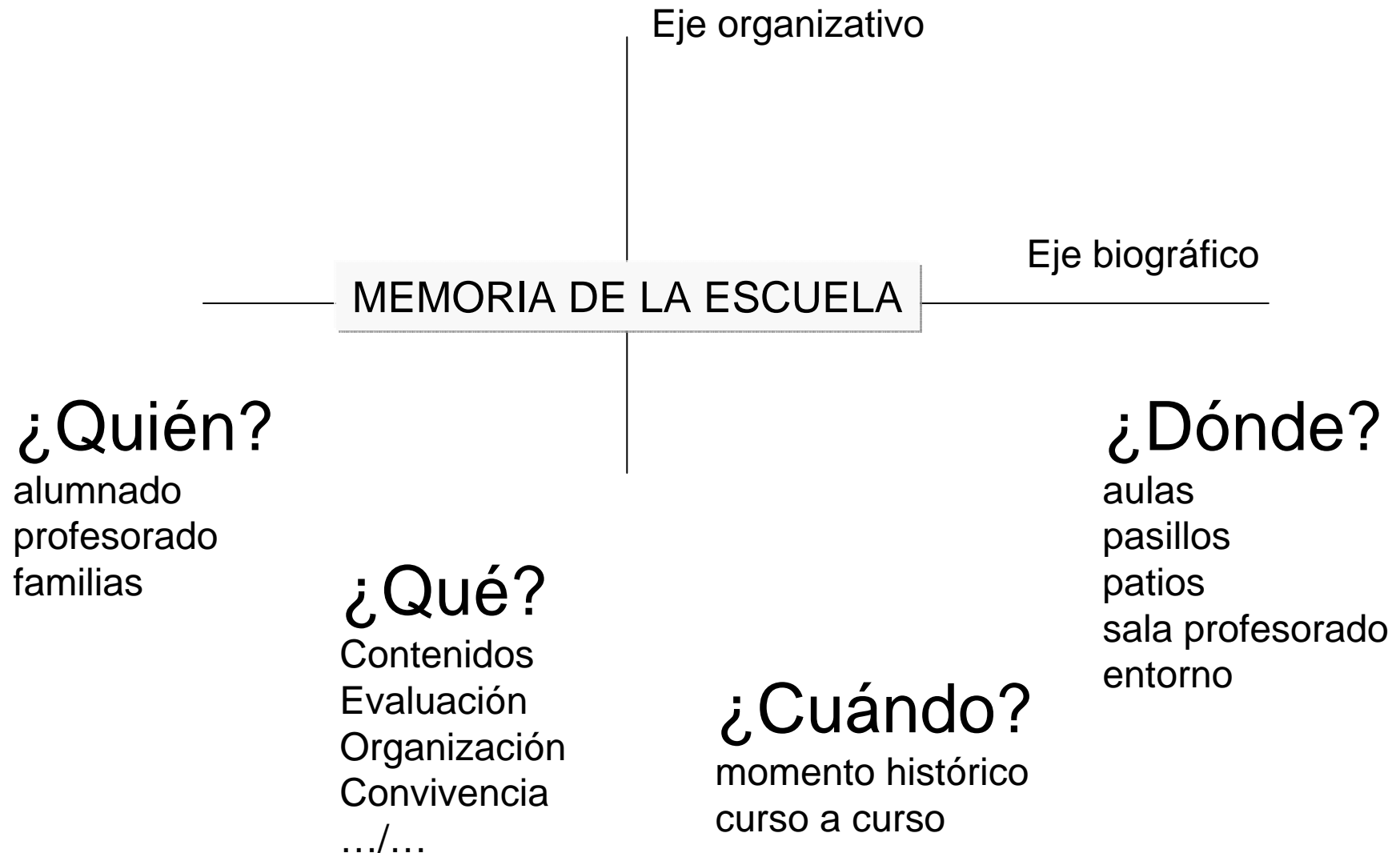
¿Cómo podría cambiar?
¿Qué podría hacer de forma
diferente? ¿Qué tengo que hacer
para introducir estos cambios?



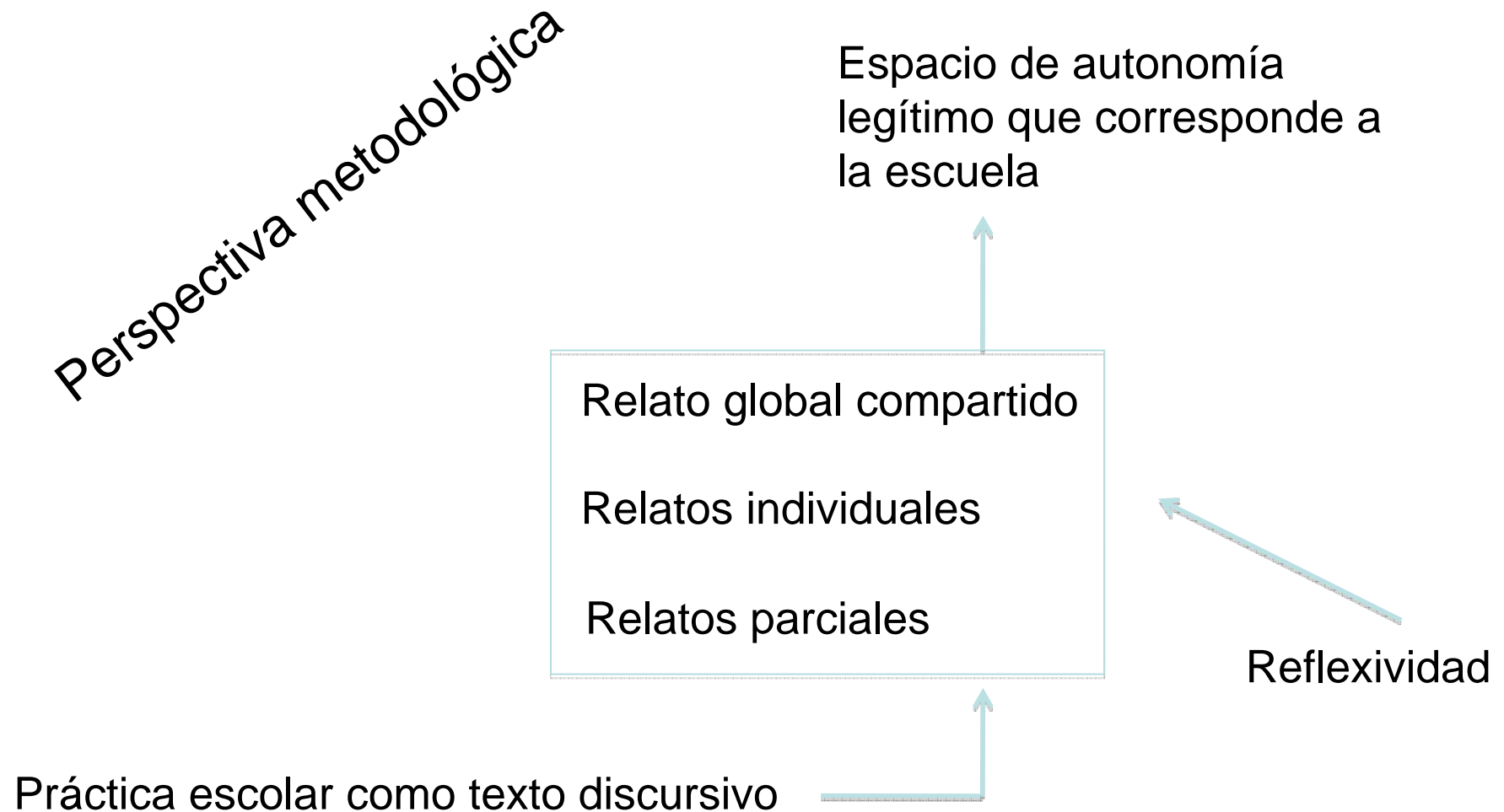
La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional



La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional



La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional



La memoria en la escuela: enfoque narrativo y propuestas metodológicas para la autoevaluación institucional

Obrigado