

GUIÃO DE OBSERVAÇÃO - 2013/2014-1S

Considerações sobre o guião de observação do “De Par em Par na U.Porto”

- 1 Centra a observação na aula e não no professor. De facto, e excetuando o bloco relativo à atitude do professor, o que está sob observação é a aula, portanto o que a justifica e que nela ocorre.
- 2 Inclui descritores para cada uma das categorias que são orientadores da observação e acerca dos quais se solicita a quem observa um juízo qualitativo sobre a sua importância para caracterizar a aula presenciada. Dessa forma, convidam-se os observadores a incluir outros descritores que considerem mais apropriados para descrever a aula presenciada, em cada uma das 5 dimensões consideradas, a saber: estrutura; organização; clima de turma; conteúdo; e atitude do professor.
- 3 O juízo traduz-se numa escala de fraco a forte que não pretende senão identificar a importância que é atribuída àqueles descritores naquela aula, sem que isso se associe a uma aula boa ou má. Desse modo, no juízo fraco ou forte não está associado nenhuma ideia implícita de como a aula deveria ser caracterizada, mas tão somente a constatação de que esse é, ou não, um traço dominante (ponto forte) ou não (ponto fraco) dela.

Unidade do Observado _____ Observador: Feminino Masculino
 Orgânica do Observador _____ Observado: Feminino Masculino
 Código do Observado
 (a fornecer pelo QC) _____

Ano do Curso: _____ Aula nº: _____ de _____
 Tempo de N° Estudantes _____ Capacidade da
 Observação: _____ Presentes: _____ sala: _____
 Tipo de Aula: _____ (T- Teórica; P- Prática; TP - Teórico-Prática; L - Laboratorial; C - de
 Campo; outro)

A. ESTRUTURA	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Torna-se clara a relação da aula com os objectivos e as competências a desenvolver na Unidade Curricular		
2. Identificam-se os objetivos de aprendizagem a atingir na aula		
3. A estrutura da aula evidencia um fio lógico entre princípio, meio e fim.		
Outro descritor relevante na categoria		

B. ORGANIZAÇÃO	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Adequação do espaço às atividades desenvolvidas		
2. Materiais disponibilizados para as atividades desenvolvidas		
3. Controlo e gestão das atividades de aprendizagem		
4. Uso do equipamento disponível		
5. Adequação da apresentação		
6. Adequação do tipo de trabalho dos estudantes		
Outro descritor relevante na categoria		

C. CLIMA DE TURMA	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Existência de um ambiente estimulante de aprendizagem		
2. Existência de colaboração entre estudantes		
3. Existência de participação previamente preparada pelos estudantes		
4. Promoção do pensamento independente, crítico ou reflexivo dos estudantes		
5. Existência de <i>feedback</i> , dado aos estudantes, acerca da compreensão de conceitos ou mestria de competências		
6. Envolvimento dos estudantes no desenvolvimento das atividades		
7. Adequação da intervenção face à existência de comportamentos disruptivos que dificultam a aula		
Outro descritor relevante na categoria		

D. CONTEÚDO	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Conteúdo apropriadamente desafiante		
2. Contextualização do conteúdo		
3. Valorização dos aspetos fundamentais		
4. Relação do conteúdo com conhecimentos prévios dos estudantes		
5. Utilização relevante de exemplos		
6. Participação dos estudantes na contextualização do conteúdo		
Outro descritor relevante na categoria		

E. ATITUDE DO PROFESSOR	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Ritmo apropriado		
2. Atenção à dinâmica global da turma		
3. Uso adequado da voz e gestos		
4. Interação individualizada com estudantes		
5. Habilidade para monitorizar o progresso dos estudantes		
6. Habilidade para mudar estratégias se os estudantes não mostram compreensão esperada		
7. Existência de sistematizações que contribuem para a aprendizagem		
Outro descritor relevante na categoria		

OUTRAS CONSIDERAÇÕES

QUESTÕES ORIENTADORAS

O que me chama particularmente a atenção na aula?

Que perguntas gostaria de fazer ao/à meu/minha colega?

Que semelhanças ou diferenças encontro entre a prática observada e a minha própria prática?

Tenho alguma sugestão a fazer?

APRECIÇÃO SOBRE A REFLEXÃO FINAL CONJUNTA