



Sessão Presencial

2014/15 (2ºS.) | FADEUP (Auditório)

Ana Mouraz ; João Pedro Pêgo

6 de fevereiro de 2015



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN



Estrutura

- Módulo 1
 - Sessão de formação presencial (2h)
- Módulo 2
 - Observação de aulas (5h)
- Módulo 3
 - Sessão de apresentação de resultados (2h)

Objetivos da sessão presencial

- Reunir os participantes;
- Prestar informações sobre o funcionamento do programa;
- Apresentar as novidades do programa;
- Apresentar os resultados de anos anteriores;
- Organizar os quartetos;
- Agendar as observações de aulas.

Observação de aulas em parceria

- Ação de formação **multidisciplinar**
- Promoção da **partilha** pedagógica
- **Voluntária**
- Baseada no conceito de “**amigo crítico**”
- **Anonimato e confidencialidade** garantidos

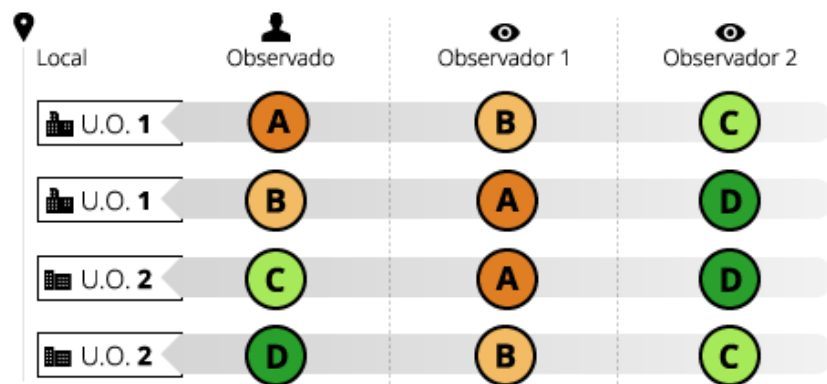
Objetivos principais

- Permitir uma **maior consciência** do trabalho docente realizado e suas implicações.
- Aumentar a **sensibilidade pedagógica** dos docentes envolvidos.
- Aprofundar conhecimentos pedagógicos sobre **metodologias e estratégias específicas**.
- Desenvolver a **cultura da cooperação entre pares**.
- Estimular a **competência formativa da UP**

Esquema de observações

- Funcionamento em quartetos:

- O coordenador do quarteto



A e B docentes da UO1

C e D docentes da UO2

- dinamiza o grupo;
- organiza as datas para as observações;
- centraliza comunicação com Coordenador Geral.

Esquema temporal da observação

Antes



Durante



Depois



Guião de observação

<p>PÀR <small>de Par em Par</small> UI <small>PORTO</small></p> <h2>GUIÃO</h2> <p>Considerar:</p> <p>Centra a observação na aula e não no professor: avaliando o trabalho relativo à atitude do professor sob observação é a aula, portanto o que a justifica ocorre.</p> <p>Inclui descritores para cada uma das categorias orientadoras da observação e acerca dos que quem observa um juízo qualitativo sobre a aula para caracterizar a aula presenciada. Consideram-se os observadores a incluírem ou que considerem mais apropriados para descreverem, em cada uma das 5 dimensões de saber: estrutura, organização, clima de sala, atitude do professor.</p> <p>Observado</p> <p>Feminino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/></p> <p>Código: <input type="text"/></p> <p>Ano do Letivo: <input type="text"/> Semestre <input type="text"/></p> <p>Tempo de Observação: <input type="text"/> N</p> <p>Tipo de Aula: Teórica <input type="checkbox"/> Prática <input type="checkbox"/></p> <p>Metodologia / estratégia específica <input type="text"/></p> <p>Importância (de 1: fraco a 5: forte) constatada do descritor</p> <p>Torna-se clara a relação da aula com os objetivos e as competências a desenvolver na Unidade Curricular.</p> <p>Identificam-se os objetivos de aprendizagem a atingir na aula.</p> <p>A estrutura da aula evidencia um entre princípio, meio e fim.</p> <p>Outro descritor relevante na categoria:</p>	<p>PÀR <small>de Par em Par</small> UI <small>PORTO</small></p> <h3>B. ORGANIZAÇÃO</h3> <p>Importância (de 1: fraco a 5: forte) constatada do descritor</p> <ol style="list-style-type: none">Adequação do espaço às atividades desenvolvidas.Materiais disponibilizados para as atividades desenvolvidas.Controlo e gestão das atividades de aprendizagem.Uso do equipamento disponívelAdequação da apresentaçãoAdequação do tipo de trabalho dos estudantesOutro descritor relevante na categoria: <h3>C. CLIMA</h3> <p>Importância (de 1: fraco a 5: forte) constatada do descritor</p> <ol style="list-style-type: none">Existência de um ambiente estimulante de aprendizagemExistência de colaboração entre estudantesExistência de participação previamente preparada pelos estudantesPromoção do pensamento independente, crítico ou reflexivo dos estudantesExistência de feedback, dado aos estudantes, acerca da compreensão de conceitos ou mestria de competênciasEnvolvimento dos estudantes no desenvolvimento das atividadesAdequação da intervenção face à existência de comportamentos disruptivos que dificultam a aulaOutro descritor relevante na categoria:	<p>PÀR <small>de Par em Par</small> UI <small>PORTO</small></p> <h3>D. CONTEÚDO</h3> <p>Importância (de 1: fraco a 5: forte) constatada do descritor</p> <ol style="list-style-type: none">Conteúdo apropriadamente desafianteContextualização do conteúdoValorização dos aspetos fundamentaisRelação do conteúdo com conhecimentos prévios dos estudantesUtilização relevante de exemplosParticipação dos estudantes na contextualização do conteúdoOutro descritor relevante na categoria: <h3>E. ATITUDE DOS ESTUDANTES</h3> <p>Importância (de 1: fraco a 5: forte) constatada do descritor</p> <ol style="list-style-type: none">Ritmo apropriadoAtenção à dinâmica global da turmaUso adequado da voz e gestosInteração individualizada com estudantesHabilidade para monitorizar o progresso dos estudantesHabilidade para mudar estratégias se os estudantes não mostram a compreensão esperadaExistência de sistematizações que contribuem para a aprendizagemOutro descritor relevante na categoria:	<p>PÀR <small>de Par em Par</small> UI <small>PORTO</small> FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN Lea</p> <h3>OUTRAS CONSIDERAÇÕES</h3> <p>QUESTÕES ORIENTADORAS: O que me chama particularmente a atenção na aula / no modo de exploração da metodologia/estratégia? Que progressos gostaria de fazer, ainda, nesta aula? Que semelhanças ou diferenças encontro entre a prática observada e a minha própria prática? Tenho alguma sugestão a fazer?</p> <h3>APRECIACÃO SOBRE A REFLEXÃO FINAL CONJUNTA</h3>
---	---	---	--

2014 / 2015 - De Par em Par na UI Porto

Submissão do guião de observação

Caro(a) João Pedro, Foi convidado para participar num inquérito. O inquérito é intitulado de: "De Par em Par na U.Porto - 2014/2015 - 1S" "

De Par em Par na U.Porto - 2014/2015 - 2S

Inquérito para entrega do Guião de Observação do De Par em Par

" Para participar, por favor, utilize o endereço abaixo. Com os melhores cumprimentos, João Pedro Pêgo (jppego@fe.up.pt) ----- Clique aqui para aceder ao inquérito:

<http://paginas.fe.up.pt/~dpep/limesurvey/index.php/survey/index/sid/896623/token/5rbxpt44sdzq4k7/lang/pt> Se não quer participar deste inquérito e não deseja receber mais

convites clique p.f. na seguinte ligação: <http://paginas.fe.up.pt/~dpep/limesurvey/index.php/optout/tokens/langcode/pt/surveyid/896623/token/5rbxpt44sdzq4k7>

Se estiver na lista negra mas quiser participar neste inquérito e pretender receber convites, por favor clique no seguinte link: [http://paginas.fe.up.pt/~dpep](http://paginas.fe.up.pt/~dpep/limesurvey/index.php/optin/tokens/langcode/pt/surveyid/896623/token/5rbxpt44sdzq4k7)

[/limesurvey/index.php/optin/tokens/langcode/pt/surveyid/896623/token/5rbxpt44sdzq4k7](http://paginas.fe.up.pt/~dpep/limesurvey/index.php/optin/tokens/langcode/pt/surveyid/896623/token/5rbxpt44sdzq4k7)

Submissão do guião de observação

De Par em Par:

Bem vindo ao De Par em Par.

Nestas páginas pode entregar, online, os resultados do seu Guião de Observação do De Par em Par na U.Porto.

O inquérito online responde-se em poucos minutos e segue a estrutura do guião de observação.

Poderá entregar até 6 guiões de observação. Caso pretenda entregar mais, contacte-nos (dpep@fe.up.pt).

Versão de testes

<http://paginas.fe.up.pt/~dpep/limesurvey/index.php/866117/lang-pt>

Uma nota sobre privacidade

Este inquérito é anónimo.

O registo das respostas ao inquérito não contém qualquer informação sobre a sua identidade, excepto se alguma pergunta do inquérito solicitar alguma identificação e a fornecer. Se usou um código para aceder a este inquérito este código não será guardado junto com as suas respostas. O código é gerido numa base de dados separada e apenas é utilizado pelo programa para registar que concluiu o inquérito. Não há forma de relacionar os códigos dos convidados a participar no inquérito com as respostas dadas.

Sair e limpar questionário

Carregar inquérito não terminado

Seguinte ▶

De Par em Par:

0% 100%

OBSERVAÇÃO 1

Este conjunto de perguntas relaciona-se com a primeira observação que realizou.

Unidade Orgânica do/a Observado/a

Escolha uma das seguintes respostas

Por favor, selecione...



Unidade Orgânica do/a Observador/a

Escolha uma das seguintes respostas

Por favor, selecione...



Observador

- Feminino
- Masculino
- Sem resposta

• Fez mais alguma observação?

- Sim
- Não

Atenção!

Convem preencher o inquérito só depois de ter realizado todas as observações

Sair e limpar questionário

Continuar mais tarde

◀ Anterior

Seguinte ▶

Comentários

Comentários ao De Par em Par na U.Porto

Tem algum comentário ou sugestão de melhoria ao guião de observação?

Cuidado!

Depois de submetido o guião de observação não é possível alterar o inquérito, por questões técnicas.

Indique um aspeto

Indique um aspeto negativo do "De Par em Par na U.Porto" .

Sair e limpar questionário

Continuar mais tarde

◀ Anterior

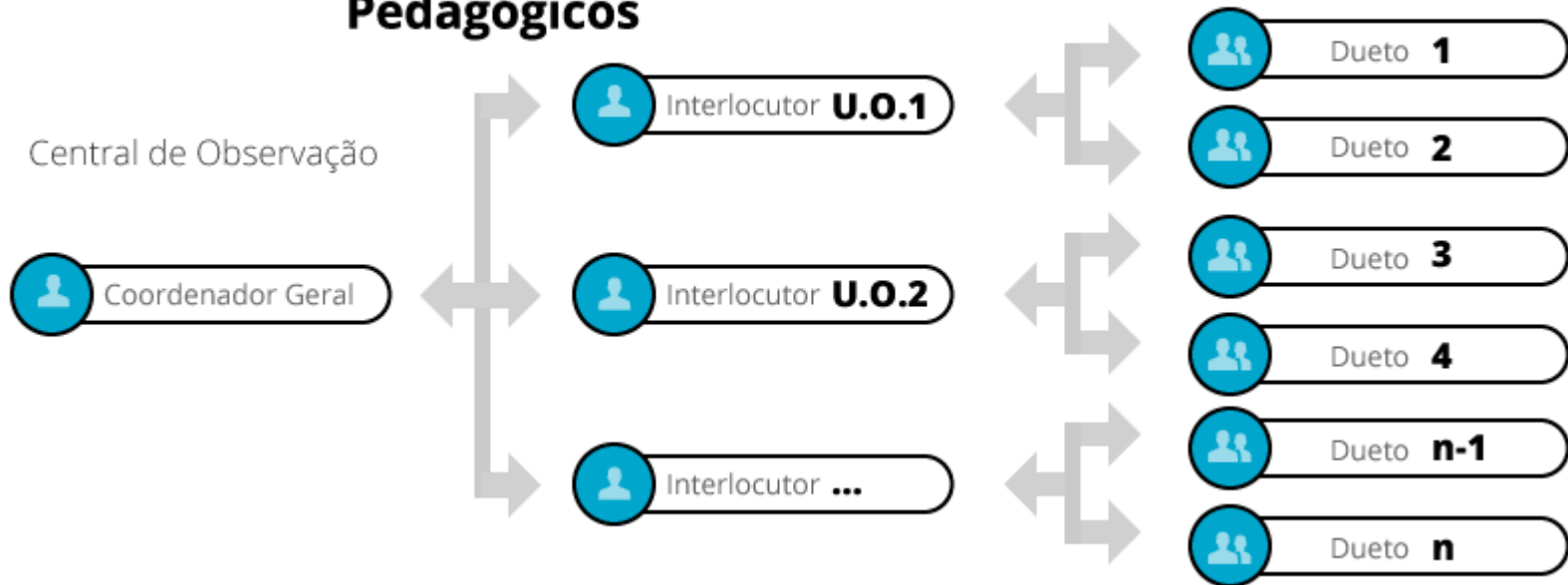
Submeter

Não esquecer de submeter no final

Organograma



Conselhos Pedagógicos



Sumário

UNIDADE ORGÂNICA	2º semestre
Faculdade de Arquitectura	1
Faculdade de Belas Artes	
Faculdade Ciências Nutrição e Alimentação	
Faculdade Ciências	4
Faculdade de Desporto	3
Faculdade de Direito	
Faculdade Economia	2
Faculdade Engenharia	3
Faculdade Farmácia	
Faculdade Letras	3
Faculdade Medicina	1
Faculdade Medicina Dentária	
Faculdade Psicologia e C. Educação	2
Instituto de Ciências Biomédicas Abel Salazar	1
Total	20

Calendarização do semestre

06/03/2015

22/05/2015

17/06/2015

20/03/2015

05/06/2015



Novidade deste ano

- - Trata-se de aprofundar o programa de formação, tornando-o mais focado nas diferentes metodologias que os professores põem em prática nas suas aulas.
 - a. Assim, organizam-se os quartetos multidisciplinares a partir do interesse em partilhar aulas onde se aplicam metodologias específicas, ficando a observação centrada no desenvolvimento dessas metodologias.
 - Exemplificando, alguns professores pretendem aprofundar melhor a metodologia dos debates, ou do ensino por pares, ou da avaliação síncrona, ou do trabalho laboratorial, etc...
 - b. A organização dos quartetos especificamente centrados numa metodologia permitirá:
 - o aprofundamento prático e teórico sobre aquela.
 - Permitirá ainda recolher material empírico capaz de sustentar um paper sobre a temática, que terá a autoria de quem participar nos respectivos quartetos
 - e que pode ter o apoio da equipa do De Par em Par.

Justificação da novidade - Efeitos da mudança do foco do ensino para o foco da aprendizagem

- Maior exigência feita aos professores do ensino superior, que até agora não viam as suas práticas pedagógicas interrogadas;
- Maior pressão de outras variáveis como a diversidade dos estudantes, as taxas do sucesso escolar na organização das práticas pedagógicas;
- Maior pressão institucional para se ser inovador, criativo e competente.

Justificação da novidade – o foco na observação de pares sobre metodologias de trabalho

aula teórico-prática
resolução de exercícios
estudo de caso
debate
role playing

O de Par em Par:

Fornece-lhes bibliografia atualizada sobre os usos destas metodologias no ensino superior;

Devolve-lhes os dados tratados dando ênfase a aspetos específicos que queiram ver analisados;

Sugere-lhes que discutam previamente os descritores que lhes importam ter em maior atenção.

As virtualidades da observação de pares multidisciplinar

- O foco é colocado
 - na compreensão das práticas de ensino;
 - na mudança pessoal ;
 - e no crescimento (auto-conhecimento) do professor através da reflexão própria e partilhada.
- A observação é feita por quem é igualmente professor, embora de áreas científicas diferentes, para
 - Enfatizar a dimensão pedagógica;
 - conhecer outras formas de se ser professor;
 - Promover uma visão complexa da aprendizagem.

E os cuidados éticos de sempre

Para prevenir o risco da perda de poder sobre o trabalho próprio:

- liberdade de se envolver ou não na observação de pares;
- escolha do observador;
- escolha do que está em foco na observação;
- escolha das formas e métodos de feedback;
- o anonimato da devolução dos dados
- controlo do uso dos dados;
- controlo dos passos a dar no futuro. (McMahon, Barret & O' Neill ,2007)

O Projeto De Par em Par na UPorto

- João Pedro Pêgo, Faculdade de Engenharia (coordenador)
- Ana Mouraz, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação
- Amelia Lopes, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação
- José Martins Ferreira, Faculdade de Engenharia
- José Fernando Oliveira, Faculdade de Engenharia
- Isabel Ferreira, Faculdade de Farmácia.
- Ana Reis, Faculdade de Ciências
- Maria do Rosário Sinde Pinto, Faculdade de Ciências
- Zulmira Coelho, Faculdade de Letras
- Jorge Valente, Faculdade de Economia.
- E os bolseiros
- Ana Cristina Torres (FPCEUP)
- Vítor Marinho (FEUP)

Contactos

De Par em Par (www.deparempar.pt)
dpep@fe.up.pt

Laboratório de Ensino e Aprendizagem
(www.fe.up.pt/lea)

João Pedro Pêgo (jppego@fe.up.pt);
Ana Mouraz (anamouraz@fpce.up.pt);

P A R
de Par em Par