

GUIÃO DE OBSERVAÇÃO - 2015/2016

Considerações sobre o guião de observação

- 1 Centra a observação na aula e não no professor. De facto, e excetuando o bloco relativo à atitude do professor, o que está sob observação é a aula, portanto o que a justifica e que nela ocorre.
- 2 Inclui descritores para cada uma das categorias que são orientadores da observação e acerca dos quais se solicita a quem observa um juízo qualitativo sobre a sua importância para caracterizar a aula presenciada. Dessa forma, convidam-se os observadores a incluir outros descritores que considerem mais apropriados para descrever a aula presenciada, em cada uma das 5 dimensões consideradas, a saber: estrutura; organização; clima de turma; conteúdo; e atitude do professor.
- 3 O juízo traduz-se numa escala de fraco a forte que não pretende senão identificar a importância que é atribuída àqueles descritores naquela aula, sem que isso se associe a uma aula boa ou má. Desse modo, no juízo fraco ou forte não está associado nenhuma ideia implícita de como a aula deveria ser caracterizada, mas tão-somente a constatação de que esse é, ou não, um traço dominante (ponto forte) ou não (ponto fraco) dela.

Ano de escolaridade/curso: _____		Horário: das ____ h às ____ h			
Tempo de Observação: (horas)		Nº alunos /estudantes presentes:		Capacidade da sala:	
Tipo de aula/especificidade:					

	Do observador	Do observado
Agrupamento/ Faculdade:		
Área disciplinar:		
Género:		
	Código:	

A. ESTRUTURA	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Torna-se clara a relação da aula com os objetivos e os desempenhos esperados na disciplina/UC		
2. Identificam-se os objetivos de aprendizagem a atingir na aula		
3. A estrutura da aula evidencia um fio lógico entre princípio, meio e fim.		
4. Estão previstas atividades que sirvam propósitos avaliativos		
Outro descritor relevante na categoria:		

B. ORGANIZAÇÃO	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Adequação do espaço às atividades desenvolvidas		
2. Materiais disponibilizados para as atividades desenvolvidas		
3. Controlo e gestão das atividades de aprendizagem		
4. Uso do equipamento disponível		
5. Adequação da apresentação		
6. Adequação do tipo de trabalho dos alunos/estudantes		
7. Recolhem-se/registam-se dados para avaliação		
Outro descritor relevante na categoria:		

C. CLIMA DE TURMA	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Existência de uma atmosfera estimulante de aprendizagem		
2. Existência de colaboração entre alunos/estudantes		
3. Promoção de pensamento próprio, crítico ou reflexivo dos alunos/estudantes		
4. Existência de <i>feedback</i> , dado aos alunos/estudantes, acerca da compreensão de conceitos ou qualidade dos desempenhos		
5. Envolvimento dos alunos/estudantes no desenvolvimento das atividades		
6. Adequação da intervenção face à existência de comportamentos disruptivos que dificultam a aula		
Outro descritor relevante na categoria:		

D. CONTEÚDO	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Conteúdo apropriadamente desafiante		
2. Contextualização do conteúdo		
3. Valorização dos aspetos fundamentais		
4. Relação do conteúdo com conhecimentos prévios dos alunos/estudantes		
5. Utilização relevante de exemplos		
6. Participação dos alunos/estudantes na contextualização do conteúdo		
Outro descritor relevante na categoria:		

E. ATITUDE DO PROFESSOR	Importância constatada do descritor (de 1: fraco a 5: forte)	Comentários
1. Ritmo apropriado		
2. Atenção à dinâmica global da turma		
3. Uso adequado da voz e gestos		
4. Interação individualizada com alunos /estudantes		
5. Habilidade para mudar estratégias se os alunos/estudantes não mostram compreensão esperada		
6. Existência de sistematizações que contribuem para a aprendizagem		
Outro descritor relevante na categoria:		

OUTRAS CONSIDERAÇÕES

QUESTÕES ORIENTADORAS

1. *O que me chama particularmente a atenção na aula?*
2. *Que semelhanças ou diferenças encontro entre a prática observada e a minha própria prática?*
3.
 - a. *De que modo o trabalho desenvolvido se adequa e é sequência lógica ao que foi antes trabalhado do Ensino Secundário (relação professor- aluno; estímulo à exigência/ rigor; autonomia e iniciativa dos alunos, etc) ?*
 - b. *De que modo o trabalho desenvolvido se articula e é preparatório ao que será trabalhado nos primeiros anos do Ensino Superior (relação professor - estudante; estímulo à exigência/ rigor; autonomia e iniciativa dos estudantes, etc) ?*
4. *Que aprendi desta aula que possa servir para modificar as minhas práticas de professor no meu nível de ensino?*
5. *Tenho alguma sugestão a fazer?*

APRECIÇÃO SOBRE A REFLEXÃO FINAL CONJUNTA